

Принято
На заседании педагогического совета
МБОУ «Кутлушкинская ООШ»
Протокол № 1 от 20 августа 2021 года

Утверждаю
Директор МБОУ «Кутлушкинская ООШ»
Р.Р.Сиразутдинова
Приказ № 100 от 20 августа 2021 года



Рабочая программа по предмету «Русский язык»
для 5-9 классов

С.Кутлушкино

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

Личностные результаты:

1. Российская гражданская идентичность (патриотизм, уважение к Отечеству, к прошлому и настоящему многонационального народа России, чувство ответственности и долга перед Родиной, идентификация себя в качестве гражданина России, субъективная значимость использования русского языка и языков народов России, осознание и ощущение личностной сопричастности судьбе российского народа). Осознание этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества (идентичность человека с российской многонациональной культурой, сопричастность истории народов и государств, находившихся на территории современной России); интериоризация гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества. Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира.

2. Готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию; готовность и способность осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов.

3. Развитое моральное сознание и компетентность в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам (способность к нравственному самосовершенствованию; веротерпимость, уважительное отношение к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию; знание основных норм морали, нравственных, духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России, готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, поведении, расточительном потребительстве; сформированность представлений об основах светской этики, культуры традиционных религий, их роли в развитии культуры и истории России и человечества, в становлении гражданского общества и российской государственности; понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека, семьи и общества). Сформированность ответственного отношения к учению; уважительного отношения к труду, наличие опыта участия в социально значимом труде. Осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи.

4. Сформированность целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира.

5. Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции. Готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания (идентификация себя как полноправного субъекта общения, готовность к конструированию образа партнера по диалогу, готовность к конструированию образа допустимых способов диалога, готовность к конструированию процесса диалога как конвенционирования интересов, процедур, готовность и способность к ведению переговоров).

6. Освоенность социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах. Участие в общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей (формирование готовности к участию в процессе упорядочения социальных связей и отношений, в которые включены и которые формируют сами учащиеся; включенность в непосредственное гражданское участие, готовность участвовать в жизнедеятельности подросткового общественного объединения, продуктивно взаимодействующего с социальной средой и социальными институтами; идентификация себя в качестве субъекта социальных преобразований, освоение компетентностей в сфере организаторской деятельности; интериоризация ценностей созидательного отношения к окружающей действительности, ценностей социального творчества, ценности продуктивной организации совместной деятельности, самореализации в группе и организации, ценности «другого» как равноправного партнера, формирование компетенций анализа, проектирования, организации деятельности, рефлексии изменений, способов взаимовыгодного сотрудничества, способов реализации собственного лидерского потенциала).

7. Сформированность ценности здорового и безопасного образа жизни; интериоризация правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах.

8. Развитость эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера (способность понимать художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции; сформированность основ художественной культуры обучающихся как части их общей духовной культуры, как особого способа познания жизни и средства организации общения; эстетическое, эмоционально-ценностное видение окружающего мира; способность к эмоционально-ценностному освоению мира, самовыражению и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры; уважение к истории культуры своего Отечества, выраженной в том числе в понимании красоты человека; потребность в общении с художественными произведениями, сформированность активного отношения к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и личностно-значимой ценности).

9. Сформированность основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, наличие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях (готовность к исследованию природы, к занятиям сельскохозяйственным трудом, к художественно-эстетическому отражению природы, к занятиям туризмом, в том числе экотуризмом, к осуществлению природоохранной деятельности).

Метапредметные результаты

Метапредметные результаты включают освоенные обучающимися межпредметные понятия и универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные, коммуникативные).

Межпредметные понятия

Условием формирования межпредметных понятий, таких, как система, факт, закономерность, феномен, анализ, синтез является овладение обучающимися основами читательской компетенции, приобретение навыков работы с информацией, участие в проектной деятельности. В основной школе на всех предметах будет продолжена работа по формированию и развитию **основ читательской компетенции**.

При изучении учебных предметов обучающиеся усовершенствуют приобретенные на первом уровне **навыки работы с информацией** и пополнят их. Они смогут работать с текстами, преобразовывать и интерпретировать содержащуюся в них информацию, в том числе:

- систематизировать, сопоставлять, анализировать, обобщать и интерпретировать информацию, содержащуюся в готовых информационных объектах;
- выделять главную и избыточную информацию, выполнять смысловое свертывание выделенных фактов, мыслей; представлять информацию в сжатой словесной форме (в виде плана или тезисов) и в наглядно-символической форме (в виде таблиц, графических схем и диаграмм, карт понятий — концептуальных диаграмм, опорных конспектов);
- заполнять и дополнять таблицы, схемы, диаграммы, тексты.

В ходе изучения всех учебных предметов обучающиеся **приобретут опыт проектной деятельности** как особой формы учебной работы, способствующей воспитанию самостоятельности, инициативности, ответственности, повышению мотивации и эффективности учебной деятельности.

Перечень ключевых межпредметных понятий определяется в ходе разработки основной образовательной программы основного общего образования образовательной организации в зависимости от материально-технического оснащения, кадрового потенциала, используемых методов работы и образовательных технологий, а именно:

- научное мировоззрение
- диалог культур
- информационный прогресс
- комплексный подход

В соответствии ФГОС ООО выделяются три группы универсальных учебных действий: регулятивные, познавательные, коммуникативные.

Регулятивные УУД

1. Умение самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности. Обучающийся сможет:

- анализировать существующие и планировать будущие образовательные результаты;
- идентифицировать собственные проблемы и определять главную проблему;
- выдвигать версии решения проблемы, формулировать гипотезы, предвосхищать конечный результат;
- ставить цель деятельности на основе определенной проблемы и существующих возможностей;
- формулировать учебные задачи как шаги достижения поставленной цели деятельности;
- обосновывать целевые ориентиры и приоритеты ссылками на ценности, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов.

2. Умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач. Обучающийся сможет:

- определять необходимые действие(я) в соответствии с учебной и познавательной задачей и составлять алгоритм их выполнения;

- обосновывать и осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных и познавательных задач;
- определять/находить, в том числе из предложенных вариантов, условия для выполнения учебной и познавательной задачи;
- выстраивать жизненные планы на краткосрочное будущее (заявлять целевые ориентиры, ставить адекватные им задачи и предлагать действия, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов);
- выбирать из предложенных вариантов и самостоятельно искать средства/ресурсы для решения задачи/достижения цели;
- составлять план решения проблемы (выполнения проекта, проведения исследования);
- определять потенциальные затруднения при решении учебной и познавательной задачи и находить средства для их устранения;
- описывать свой опыт, оформляя его для передачи другим людям в виде технологии решения практических задач определенного класса;
- планировать и корректировать свою индивидуальную образовательную траекторию.

3. Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией. Обучающийся сможет:

- определять совместно с педагогом и сверстниками критерии планируемых результатов и критерии оценки своей учебной деятельности;
- систематизировать (в том числе выбирать приоритетные) критерии планируемых результатов и оценки своей деятельности;
- отбирать инструменты для оценивания своей деятельности, осуществлять самоконтроль своей деятельности в рамках предложенных условий и требований;
- оценивать свою деятельность, аргументируя причины достижения или отсутствия планируемого результата;
- находить достаточные средства для выполнения учебных действий в изменяющейся ситуации и/или при отсутствии планируемого результата;
- работая по своему плану, вносить коррективы в текущую деятельность на основе анализа изменений ситуации для получения запланированных характеристик продукта/результата;
- устанавливать связь между полученными характеристиками продукта и характеристиками процесса деятельности и по завершении деятельности предлагать изменение характеристик процесса для получения улучшенных характеристик продукта;
- сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки самостоятельно.

4. Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения. Обучающийся сможет:

- определять критерии правильности (корректности) выполнения учебной задачи;
- анализировать и обосновывать применение соответствующего инструментария для выполнения учебной задачи;

- свободно пользоваться выработанными критериями оценки и самооценки, исходя из цели и имеющихся средств, различая результат и способы действий;
- оценивать продукт своей деятельности по заданным и/или самостоятельно определенным критериям в соответствии с целью деятельности;
- обосновывать достижимость цели выбранным способом на основе оценки своих внутренних ресурсов и доступных внешних ресурсов;
- фиксировать и анализировать динамику собственных образовательных результатов.

5. Владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной. Обучающийся сможет:

- наблюдать и анализировать собственную учебную и познавательную деятельность и деятельность других обучающихся в процессе взаимопроверки;
- соотносить реальные и планируемые результаты индивидуальной образовательной деятельности и делать выводы;
- принимать решение в учебной ситуации и нести за него ответственность;
- самостоятельно определять причины своего успеха или неуспеха и находить способы выхода из ситуации неуспеха;
- ретроспективно определять, какие действия по решению учебной задачи или параметры этих действий привели к получению имеющегося продукта учебной деятельности;
- демонстрировать приемы регуляции психофизиологических/ эмоциональных состояний для достижения эффекта успокоения (устранения эмоциональной напряженности), эффекта восстановления (ослабления проявлений утомления), эффекта активизации (повышения психофизиологической реактивности).

Познавательные УУД

6. Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводы. Обучающийся сможет:

- подбирать слова, соподчиненные ключевому слову, определяющие его признаки и свойства;
- выстраивать логическую цепочку, состоящую из ключевого слова и соподчиненных ему слов;
- выделять общий признак двух или нескольких предметов или явлений и объяснять их сходство;
- объединять предметы и явления в группы по определенным признакам, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления;
- выделять явление из общего ряда других явлений;
- определять обстоятельства, которые предшествовали возникновению связи между явлениями, из этих обстоятельств выделять определяющие, способные быть причиной данного явления, выявлять причины и следствия явлений;
- строить рассуждение от общих закономерностей к частным явлениям и от частных явлений к общим закономерностям;

- строить рассуждение на основе сравнения предметов и явлений, выделяя при этом общие признаки;
- излагать полученную информацию, интерпретируя ее в контексте решаемой задачи;
- самостоятельно указывать на информацию, нуждающуюся в проверке, предлагать и применять способ проверки достоверности информации;
- вербализовать эмоциональное впечатление, оказанное на него источником;
- объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе познавательной и исследовательской деятельности (приводить объяснение с изменением формы представления; объяснять, детализируя или обобщая; объяснять с заданной точки зрения);
- выявлять и называть причины события, явления, в том числе возможные / наиболее вероятные причины, возможные последствия заданной причины, самостоятельно осуществляя причинно-следственный анализ;
- делать вывод на основе критического анализа разных точек зрения, подтверждать вывод собственной аргументацией или самостоятельно полученными данными.

7. Умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач. Обучающийся сможет:

- обозначать символом и знаком предмет и/или явление;
- определять логические связи между предметами и/или явлениями, обозначать данные логические связи с помощью знаков в схеме;
- создавать абстрактный или реальный образ предмета и/или явления;
- строить модель/схему на основе условий задачи и/или способа ее решения;
- создавать вербальные, вещественные и информационные модели с выделением существенных характеристик объекта для определения способа решения задачи в соответствии с ситуацией;
- преобразовывать модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область;
- переводить сложную по составу (многоаспектную) информацию из графического или формализованного (символьного) представления в текстовое, и наоборот;
- строить схему, алгоритм действия, исправлять или восстанавливать неизвестный ранее алгоритм на основе имеющегося знания об объекте, к которому применяется алгоритм;
- строить доказательство: прямое, косвенное, от противного;
- анализировать/рефлексировать опыт разработки и реализации учебного проекта, исследования (теоретического, эмпирического) на основе предложенной проблемной ситуации, поставленной цели и/или заданных критериев оценки продукта/результата.

8. Смысловое чтение. Обучающийся сможет:

- находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности);
- ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста, структурировать текст;
- устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов;
- резюмировать главную идею текста;

- преобразовывать текст, «переводя» его в другую модальность, интерпретировать текст (художественный и нехудожественный – учебный, научно-популярный, информационный, текст non-fiction);
- критически оценивать содержание и форму текста.

9. Формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации.

Обучающийся сможет:

- определять свое отношение к природной среде;
- анализировать влияние экологических факторов на среду обитания живых организмов;
- проводить причинный и вероятностный анализ экологических ситуаций;
- прогнозировать изменения ситуации при смене действия одного фактора на действие другого фактора;
- распространять экологические знания и участвовать в практических делах по защите окружающей среды;
- выражать свое отношение к природе через рисунки, сочинения, модели, проектные работы.

10. Развитие мотивации к овладению культурой активного использования словарей и других поисковых систем. Обучающийся сможет:

- определять необходимые ключевые поисковые слова и запросы;
- осуществлять взаимодействие с электронными поисковыми системами, словарями;
- формировать множественную выборку из поисковых источников для объективизации результатов поиска;
- соотносить полученные результаты поиска со своей деятельностью.

Коммуникативные УУД

11. Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение. Обучающийся сможет:

- определять возможные роли в совместной деятельности;
- играть определенную роль в совместной деятельности;
- принимать позицию собеседника, понимая позицию другого, различать в его речи: мнение (точку зрения), доказательство (аргументы), факты; гипотезы, аксиомы, теории;
- определять свои действия и действия партнера, которые способствовали или препятствовали продуктивной коммуникации;
- строить позитивные отношения в процессе учебной и познавательной деятельности;
- корректно и аргументированно отстаивать свою точку зрения, в дискуссии уметь выдвигать контраргументы, перефразировать свою мысль (владение механизмом эквивалентных замен);

- критически относиться к собственному мнению, с достоинством признавать ошибочность своего мнения (если оно таково) и корректировать его;
- предлагать альтернативное решение в конфликтной ситуации;
- выделять общую точку зрения в дискуссии;
- договариваться о правилах и вопросах для обсуждения в соответствии с поставленной перед группой задачей;
- организовывать учебное взаимодействие в группе (определять общие цели, распределять роли, договариваться друг с другом и т. д.);
- устранять в рамках диалога разрывы в коммуникации, обусловленные непониманием/неприятием со стороны собеседника задачи, формы или содержания диалога.

12. Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью. Обучающийся сможет:

- определять задачу коммуникации и в соответствии с ней отбирать речевые средства;
- отбирать и использовать речевые средства в процессе коммуникации с другими людьми (диалог в паре, в малой группе и т. д.);
- представлять в устной или письменной форме развернутый план собственной деятельности;
- соблюдать нормы публичной речи, регламент в монологе и дискуссии в соответствии с коммуникативной задачей;
- высказывать и обосновывать мнение (суждение) и запрашивать мнение партнера в рамках диалога;
- принимать решение в ходе диалога и согласовывать его с собеседником;
- создавать письменные «клишированные» и оригинальные тексты с использованием необходимых речевых средств;
- использовать вербальные средства (средства логической связи) для выделения смысловых блоков своего выступления;
- использовать невербальные средства или наглядные материалы, подготовленные/отобранные под руководством учителя;
- делать оценочный вывод о достижении цели коммуникации непосредственно после завершения коммуникативного контакта и обосновывать его.

13. Формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее – ИКТ). Обучающийся сможет:

- целенаправленно искать и использовать информационные ресурсы, необходимые для решения учебных и практических задач с помощью средств ИКТ;
- выбирать, строить и использовать адекватную информационную модель для передачи своих мыслей средствами естественных и формальных языков в соответствии с условиями коммуникации;
- выделять информационный аспект задачи, оперировать данными, использовать модель решения задачи;

- использовать компьютерные технологии (включая выбор адекватных задаче инструментальных программно-аппаратных средств и сервисов) для решения информационных и коммуникационных учебных задач, в том числе: вычисление, написание писем, сочинений, докладов, рефератов, создание презентаций и др.;
- использовать информацию с учетом этических и правовых норм;
- создавать информационные ресурсы разного типа и для разных аудиторий, соблюдать информационную гигиену и правила информационной безопасности.

Предметные результаты:

5 класс

Речь. Речевая деятельность.

Ученик научится:

- владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала;
- владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);
- адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;

ученик получит возможность научиться

- анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их; **Культура речи ученик научится**
- участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета; • соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи. **ученик получит возможность научиться**
- *характеризовать на отдельных примерах богатства русского языка*

Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке ученик

научится

- опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа;
- характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;
- проводить морфемный и словообразовательный анализ слов; применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов; • проводить лексический анализ слова;

- опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение); уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;
- опознавать самостоятельные части речи и их формы;
- проводить морфологический анализ слова;
- применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов;
- опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания ;
- опираться на грамматико- интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;
- использовать орфографические словари.

Ученик получит возможность научиться

- *характеризовать вклад выдающихся лингвистов в развитие русистики.*
- *опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись);*
- *выразительно читать прозаические и поэтические тексты;*
- извлекать необходимую информацию и мультимедийных орфоэтических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.*
- характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов; объяснять общие принципы классификации словарного состава русского языка;*
- аргументировать различие лексического и грамматического значений слова;*
- опознавать омонимы разных видов;*
- анализировать синонимические средства морфологии, синтаксиса.*

6 класс

Речь. Речевая деятельность Ученик научится: владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;

- владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала;
- адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;

Ученик получит возможность научиться:

- *владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);*

осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; **Культура речи:**

Ученик научится:

- создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета; • соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи. **Ученик получит возможность научиться:**
- участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- анализировать и сравнивать правильность русского речевого этикета
- проводить морфологический анализ слова; • применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов; **Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке.**

Ученик научится:

- опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;
 - проводить морфемный и словообразовательный анализ слов; применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов.
 - Проводить лексический анализ слова;
 - опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение); уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав.
 - опознавать самостоятельные части речи и их формы; • проводить морфологический анализ слова;
- применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов.
- опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания;
 - опираться на грамматико- интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;
 - использовать орфографические словари. **Ученик получит возможность научиться:**
 - *извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных.*
 - *использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова.*
 - *различать грамматические омонимы.*
 - *извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма.*

7 класс

Речь. Речевая деятельность. ученик научится

- владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;

•адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;

Ученик получит возможность научиться

•*писать отзывы, понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;*

Культура речи

Ученик научится

•создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;

• участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета; **ученик получит возможность научиться**

•*характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка;*

Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке. ученик научится

•определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и

их формы в соответствии с акцентологическими нормами;

•анализировать предложения с точки зрения их структурно- смысловой организации и функциональных особенностей;

•проводить синтаксический предложения;

Ученик получит возможность научиться

•*характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда;*

•*извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности;*

•*извлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности*

8 класс

Речь и речевая деятельность ученик

научится

•владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;

• адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка; **Ученик получит возможность научиться:**

Речь речевое общение.

•использовать различные виды монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) в различных ситуациях общения;

•использовать различные виды диалога в ситуациях формального и неформального, межличностного и межкультурного общения;

- соблюдать нормы речевого поведения в типичных ситуациях общения;
- оценивать образцы устной монологической и диалогической речи с точки зрения соответствия ситуации речевого общения, достижения коммуникативных целей речевого взаимодействия, уместности использованных языковых средств;
- предупреждать коммуникативные неудачи в процессе речевого общения.
- выступать перед аудиторией с небольшим докладом; публично представлять проект, реферат; публично защищать свою позицию;
- участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать её, убеждать;
- понимать основные причины коммуникативных неудач и объяснять их.

Чтение

- понимать содержание прочитанных учебно-научных, публицистических (информационных и аналитических, художественно-публицистического жанров), художественных текстов и воспроизводить их в устной форме в соответствии с ситуацией общения, а также в форме ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого), в форме плана, тезисов (в устной и письменной форме);
- использовать практические умения ознакомительного, изучающего, просмотрового способов (видов) чтения в соответствии с поставленной коммуникативной задачей;
- передавать схематически представленную информацию в виде связного текста;
- использовать приёмы работы с учебной книгой, справочниками и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- отбирать и систематизировать материал на определённую тему, анализировать отобранную информацию и интерпретировать её в соответствии с поставленной коммуникативной задачей.
- понимать, анализировать, оценивать явную и скрытую (подтекстовую) информацию в прочитанных текстах разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности;
- извлекать информацию по заданной проблеме (включая противоположные точки зрения на её решение) из различных источников (учебно-научных текстов, текстов СМИ, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов), высказывать собственную точку зрения на решение проблемы.

Говорение.

- создавать устные монологические и диалогические высказывания (в том числе оценочного характера) на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы (в том числе лингвистические, а также темы, связанные с содержанием других изучаемых учебных предметов) разной коммуникативной направленности в соответствии с целями и ситуацией общения (сообщение, небольшой доклад в ситуации учебно-научного общения, бытовой рассказ о событии, история, участие в беседе, споре);
- обсуждать и чётко формулировать цели, план совместной групповой учебной деятельности, распределение частей работы;
- извлекать из различных источников, систематизировать и анализировать материал на определённую тему и передавать его в устной форме с учётом заданных условий общения;
- соблюдать в практике устного речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию, правила речевого этикета.

- создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социальнокультурной и деловой сферах общения;

- выступать перед аудиторией с докладом; публично защищать проект, реферат;

- участвовать в дискуссии на учебно-научные темы, соблюдая нормы учебно-научного общения;

- анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения их успешности в достижении прогнозируемого результата.

Письмо.

- анализировать и характеризовать тексты различных типов речи, стилей, жанров с точки зрения смыслового содержания и структуры, а также требований, предъявляемых к тексту как речевому произведению;

- осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, СЛОЖНОГО), тезисов, схемы, таблицы и т. п.;

- создавать и редактировать собственные тексты различных типов речи, стилей, жанров с учётом требований к построению связного текста.

- создавать в устной и письменной форме учебно-научные тексты (аннотация, рецензия, реферат, тезисы, конспект, участие в беседе, дискуссии), официально-деловые тексты (резюме, деловое письмо, объявление) с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления в них языковых средств. *Текст*

- анализировать и характеризовать тексты различных типов речи, стилей, жанров с точки зрения смыслового содержания и структуры, а также требований, предъявляемых к тексту как речевому произведению;

- осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного), тезисов, схемы, таблицы и т. п.;

- создавать и редактировать собственные тексты различных типов речи, стилей, жанров с учётом требований к построению связного текста. Создавать в устной и письменной форме учебно-научные тексты (аннотация, рецензия, реферат, тезисы, конспект, участие в беседе, дискуссии), официально-деловые тексты (резюме, деловое письмо, объявление) с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления в них языковых средств.

Функциональные разновидности языка

- владеть практическими умениями различать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально- деловые, тексты художественной литературы (экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций);

- различать и анализировать тексты разных жанров научного (учебно- научного), публицистического, официально-делового стилей, разговорной речи (отзыв, сообщение, доклад как жанры научного стиля; выступление, статья, интервью, очерк как жанры публицистического стиля; расписка, доверенность, заявление как жанры официально-делового стиля; рассказ, беседа, спор как жанры разговорной речи);

- создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи (отзыв, сообщение, доклад как жанры научного стиля; выступление, интервью, репортаж как жанры публицистического стиля; расписка, доверенность, заявление как жанры официальноделового стиля; рассказ, беседа, спор как жанры разговорной речи; тексты

повествовательного характера, рассуждение, описание; тексты, сочетающие разные функционально-смысловые типы речи);

- оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности;

- исправлять речевые недостатки, редактировать текст;

- выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, сообщением и небольшим докладом на учебно-научную тему.

- различать и анализировать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально- деловые, тексты художественной литературы с точки зрения специфики использования в них лексических, морфологических, синтаксических средств;

- создавать тексты различных функциональных стилей и жанров (аннотация, рецензия, реферат, тезисы, конспект как жанры учебно-научного стиля), участвовать в дискуссиях на учебно-научные темы; составлять резюме, деловое письмо, объявление в официально-деловом стиле; готовить выступление, информационную заметку, сочинение-рассуждение в публицистическом стиле; принимать участие в беседах, разговорах, спорах в бытовой сфере общения, соблюдая нормы речевого поведения; создавать бытовые рассказы, истории, писать дружеские письма с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств;

- анализировать образцы публичной речи с точки зрения её композиции, аргументации, языкового оформления, достижения поставленных коммуникативных задач;

- выступать перед аудиторией сверстников с небольшой протоколно-этикетной, развлекательной, убеждающей речью. **Культура речи.**

Ученик научится

- создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета; участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;

Ученик получит возможность научиться

- выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах;

- приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны; уместно использовать правила русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

- характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа - носителя языка;

- анализировать и сравнивать русский речевым этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира.

Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке. Ученик научится

- определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами;

- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение,

текст);

•анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей;

- находить грамматическую основу предложения;
- распознавать главные и второстепенные члены предложения;
- опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры;
- проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;
- соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;
- анализировать предложения с точки зрения их структурно- смысловой организации и функциональных особенностей; словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.

- опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись);
- выразительно читать прозаические и поэтические тексты;
- извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.

Морфемика и словообразование.

Ученик получит возможность научиться.

- делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;
- различать изученные способы словообразования;
- анализировать и самостоятельно составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов;
- применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания.
- характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнёзда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов;
- опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их;
- извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных;
- использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова. ***Лексика и фразеология.***

Ученик получит возможность научиться.

- проводить лексический анализ слова, характеризуя лексическое значение, принадлежность слова к группе однозначных или многозначных слов, указывая прямое и переносное значение слова, принадлежность слова к активной или пассивной лексике, а также указывая сферу употребления и стилистическую окраску слова;
- группировать слова по тематическим группам;
- подбирать к словам синонимы, антонимы;
- опознавать фразеологические обороты;
- соблюдать лексические нормы в устных и письменных высказываниях;
- использовать лексическую синонимию как средство исправления неоправданного повтора в речи и как средство связи предложений в тексте; • опознавать основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение);

•пользоваться различными видами лексических словарей (толковым словарём, словарём, синонимов, антонимов, фразеологическим словарём и др.) и использовать полученную информацию в различных видах деятельности.

•объяснять общие принципы классификации словарного состава русского языка;

•аргументировать различие лексического и грамматического значения слова;

•опознавать омонимы разных видов;

•оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;

•опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления лексических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;

•извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словаря синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности. **Морфология.**

Ученик получит возможность научиться.

•опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы, служебные части речи;

•анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи;

употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка;

•применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа;

•распознавать явления грамматической омонимии, существенные для решения орфографических и пунктуационных задач.

•анализировать синонимические средства морфологии;

•различать грамматические омонимы;

•опознавать основные выразительные средства морфологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления морфологических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;

•извлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

Синтаксис.

Ученик получит возможность научиться.

•опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение) и их виды;

•анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности;

- употреблять синтаксические единицы в соответствии с нормами современного русского литературного языка;

•использовать разнообразные синонимические синтаксические конструкции в собственной речевой практике;

•применять синтаксические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа.

•анализировать синонимические средства синтаксиса;

- опознавать основные выразительные средства синтаксиса в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления синтаксических конструкций в текстах научного и официально-делового стилей речи;

- анализировать особенности употребления синтаксических конструкций с точки зрения их функционально-стилистических качеств, требований выразительности речи.

Правописание: орфография и пунктуация.

Ученик получит возможность научиться.

- соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объёме содержания курса);

- объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов);

- обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;

- извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать её в процессе письма.

- демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи;

- извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма.

9 класс Речь.

Речевая деятельность.

Выпускник научится

- владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;

- адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка; **Выпускник получит возможность научиться:**

Речь речевое общение.

- использовать различные виды монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) в различных ситуациях общения;

- использовать различные виды диалога в ситуациях формального и неформального, межличностного и межкультурного общения;

- соблюдать нормы речевого поведения в типичных ситуациях общения;

- оценивать образцы устной монологической и диалогической речи с точки зрения соответствия ситуации речевого общения, достижения коммуникативных целей речевого взаимодействия, уместности использованных языковых средств;

- предупреждать коммуникативные неудачи в процессе речевого общения.

- выступать перед аудиторией с небольшим докладом; публично представлять проект, реферат; публично защищать свою позицию;

- участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать её, убеждать;

- понимать основные причины коммуникативных неудач и объяснять их.

Чтение

- понимать содержание прочитанных учебно-научных, публицистических (информационных и аналитических, художественно-публицистического жанров), художественных текстов и воспроизводить их в устной форме в соответствии с ситуацией общения, а также в форме ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого), в форме плана, тезисов (в устной и письменной форме);

- использовать практические умения ознакомительного, изучающего, просмотрового способов (видов) чтения в соответствии с поставленной коммуникативной задачей;

- передавать схематически представленную информацию в виде связного текста;

- использовать приёмы работы с учебной книгой, справочниками и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;

- отбирать и систематизировать материал на определённую тему, анализировать отобранную информацию и интерпретировать её в соответствии с поставленной коммуникативной задачей.

- понимать, анализировать, оценивать явную и скрытую (подтекстовую) информацию в прочитанных текстах разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности;

- извлекать информацию по заданной проблеме (включая противоположные точки зрения на её решение) из различных источников (учебно-научных текстов, текстов СМИ, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов), высказывать собственную точку зрения на решение проблемы.

Говорение.

- создавать устные монологические и диалогические высказывания (в том числе оценочного характера) на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы (в том числе лингвистические, а также темы, связанные с содержанием других изучаемых учебных предметов) разной коммуникативной направленности в соответствии с целями и ситуацией общения (сообщение, небольшой доклад в ситуации учебнонаучного общения, бытовой рассказ о событии, история, участие в беседе, споре);

- обсуждать и чётко формулировать цели, план совместной групповой учебной деятельности, распределение частей работы;

- извлекать из различных источников, систематизировать и анализировать материал на определённую тему и передавать его в устной форме с учётом заданных условий общения;

- соблюдать в практике устного речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию, правила речевого этикета.

- создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;

- выступать перед аудиторией с докладом; публично защищать проект, реферат;

- участвовать в дискуссии на учебно-научные темы, соблюдая нормы учебнонаучного общения;

- анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения их успешности в достижении прогнозируемого результата.

Письмо.

- анализировать и характеризовать тексты различных типов речи, стилей, жанров с точки зрения смыслового содержания и структуры, а также требований, предъявляемых к тексту как речевому произведению;

- осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, СЛОЖНОГО), тезисов, схемы, таблицы и т. п.;

- создавать и редактировать собственные тексты различных типов речи, стилей, жанров с учётом требований к построению связного текста.

- создавать в устной и письменной форме учебно-научные тексты (аннотация, рецензия, реферат, тезисы, конспект, участие в беседе, дискуссии), официально-деловые тексты (резюме, деловое письмо, объявление) с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления в них языковых средств. *Текст*

- анализировать и характеризовать тексты различных типов речи, стилей, жанров с точки зрения смыслового содержания и структуры, а также требований, предъявляемых к тексту как речевому произведению;

- осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного), тезисов, схемы, таблицы и т. п.;

- создавать и редактировать собственные тексты различных типов речи, стилей, жанров с учётом требований к п расписка, доверенность, заявление как жанры официально-делового стиля; рассказ, беседа, спор как жанры разговорной речи);

- создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи (отзыв, сообщение, доклад как жанры научного стиля; выступление, интервью, репортаж как жанры публицистического стиля; расписка, доверенность, заявление как жанры официальноделового стиля; рассказ, беседа, спор как жанры разговорной речи; тексты повествовательного характера, рассуждение, описание; тексты, сочетающие разные функционально-смысловые типы речи);

- оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности;

- исправлять речевые недостатки, редактировать текст;

- выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, сообщением и небольшим докладом на учебно-научную тему.

- различать и анализировать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально- деловые, тексты художественной литературы с точки зрения специфики использования в них лексических, морфологических, синтаксических средств;

- создавать тексты различных функциональных стилей и жанров (аннотация, рецензия, реферат, тезисы, конспект как жанры учебно-научного стиля), участвовать в дискуссиях на учебно-научные темы; составлять резюме, деловое письмо, объявление в официально-деловом стиле; готовить выступление, информационную заметку, сочинение-рассуждение в публицистическом стиле; принимать участие в беседах, разговорах, спорах в бытовой сфере общения, соблюдая нормы речевого поведения; создавать бытовые рассказы, истории, писать дружеские письма с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств;

- анализировать образцы публичной речи с точки зрения её композиции, аргументации, языкового оформления, достижения поставленных коммуникативных задач;

- выступать перед аудиторией сверстников с небольшой протокольно-этикетной, развлекательной, убеждающей речью.

Культура речи

Выпускник научится

•создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета; участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;

Выпускник получит возможность научиться

•выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах;

•приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны; уместно использовать правила русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

•характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа - носителя языка;

•анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира.

Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке

Выпускник научится

•определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами;

•опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);

•анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей;

•находить грамматическую основу предложения;

•распознавать главные и второстепенные члены предложения;

•опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры;

•проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;

•соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;

•анализировать предложения с точки зрения их структурно- смысловой организации и функциональных особенностей;

•проводить синтаксический предложения; ***Выпускник***

получит возможность научиться

•характеризовать основные социальные функции русского языка в России и мире, место русского языка среди славянских языков, роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка;

•определять различия между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном и характеризовать эти различия;

•оценивать использование основных изобразительных средств языка.

•характеризовать вклад выдающихся лингвистов в развитие русистики. ***Фонетика и орфоэпия.***

Графика.

Выпускник получит возможность научиться.

•проводить фонетический анализ слова;

•соблюдать основные орфоэпические правила

Современного русского литературного языка;

•извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.

•опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись);

•выразительно читать прозаические и поэтические тексты;

•извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.

Морфемика и словообразование.

Выпускник получит возможность научиться.

•делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;

•различать изученные способы словообразования;

•анализировать и самостоятельно составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов;

•применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания.

•характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов;

•опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их;

•извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных;

•использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова.

Лексика и фразеология.

Выпускник научится

•проводить лексический анализ слова, характеризуя лексическое значение, принадлежность слова к группе однозначных или многозначных слов, указывая прямое и переносное значение слова, принадлежность слова к активной или пассивной лексике, а также указывая сферу употребления и стилистическую окраску слова;

•группировать слова по тематическим группам;

•подбирать к словам синонимы, антонимы;

•опознавать фразеологические обороты;

•соблюдать лексические нормы в устных и письменных высказываниях;

•использовать лексическую синонимию как средство исправления неоправданного повтора в речи и как средство связи предложений в тексте; • опознавать основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение);

•пользоваться различными видами лексических словарей (толковым словарём, словарём синонимов, антонимов, фразеологическим словарём и др.) и использовать полученную информацию в различных видах деятельности.

•объяснять общие принципы классификации словарного состава русского языка;

•аргументировать различие лексического и грамматического значения слова;

•опознавать омонимы разных видов;

- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;

- опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления лексических средств в текстах научного и официально- делового стилей речи;

- извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словаре и синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

Морфология.

Выпускник получит возможность научиться.

- опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы, служебные части речи;

- анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи; употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка;

- применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа;

- распознавать явления грамматической омонимии, существенные для решения орфографических и пунктуационных задач.

- анализировать синонимические средства морфологии;

- различать грамматические омонимы;

- опознавать основные выразительные средства морфологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления морфологических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;

- извлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

Синтаксис.

Выпускник научится

- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение) и их виды;

- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности; употреблять синтаксические единицы в соответствии с нормами современного русского литературного языка;

- использовать разнообразные синонимические синтаксические конструкции в собственной речевой практике;

- применять синтаксические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа.

- анализировать синонимические средства синтаксиса;

- опознавать основные выразительные средства синтаксиса в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления синтаксических конструкций в текстах научного и официально-делового стилей речи;

- анализировать особенности употребления синтаксических конструкций с точки зрения их функционально-стилистических качеств, требований выразительности речи.

Правописание: орфография и пунктуация.

Выпускник получит возможность научиться.

- соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объёме содержания курса);
- объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов);
- обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;
- извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать её в процессе письма.
- демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи;
- извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма.

Содержание учебного предмета, курса

5 класс

Знакомство с учебным комплектом по русскому языку. Язык и речь. Язык и человек. *Р.р.* Речевой этикет. Ситуация речевого общения и ее основные компоненты: участники (адресант и адресат), обстоятельства речевого общения, личное и неличное, официальное и неофициальное общение. Овладение нормами речевого поведения в типичных ситуациях общения. *Р.р.* Тема,

коммуникативная установка, основная мысль текста. Микротема текста. Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение. **Культура речи (1)**

Виды лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатством и нормами современного русского литературного языка.

Общие сведения о языке (2)

Роль языка в жизни человека и общества. Русский язык – национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения.

Русский язык в современном мире.

Основные разделы науки о языке (168)

Синтаксис. Пунктуация.(37)

Синтаксис как раздел грамматики. Основные синтаксические понятия (единицы): словосочетание, предложение, текст.

Словосочетание. Основные признаки словосочетания; смысловая и грамматическая связь главного и зависимого слова в словосочетании.

Пунктуация как раздел науки о языке.

Знаки препинания: знаки завершения (в конце предложения), выделения, разделения (повторение).

Входная контрольная работа.

Анализ диктанта. Выполнение работы над ошибками. Предложение.

Простое предложение; виды простых предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске: повествовательные, вопросительные, побудительные; восклицательные и невосклицательные предложения.

Грамматическая основа предложения.

Главные члены предложения, второстепенные члены предложения: дополнение, определение, обстоятельство.

Нераспространенные и распространенные предложения (с двумя главными членами).
Предложения с однородными членами, не связанными союзами, а также связанными союзами а, но и одиночным союзом и; запятая между однородными членами без союзов и с союзами а, но, и.

Предложения с однородными членами, не связанными союзами, а также связанными союзами а, но и одиночным союзом и; запятая между однородными членами без союзов и с союзами а, но, и.

Обобщающие слова перед однородными членами.

Двоеточие после обобщающего слова.

Синтаксический разбор словосочетания и предложения.

Синтаксический разбор словосочетания и предложения. Проверочная работа.

Обращение, знаки препинания при обращении.

Вводные слова и словосочетания.

Р.р. Обучение выборочному изложению «Дятел в вечернем лесу». Анализ изложения. Сложное предложение.

Наличие двух и более грамматических основ как признак сложного предложения.

Наличие двух и более грамматических основ как признак сложного предложения.

Сложные предложения с союзами (с двумя главными членами в каждом простом предложении).

Сложные предложения с союзами (с двумя главными членами в каждом простом предложении).

Запятая между простыми предложениями в сложном предложении перед и, а, но, чтобы, потому что, когда, который, что, если.

Запятая между простыми предложениями в сложном предложении перед и, а, но, чтобы, потому что, когда, который, что, если.

Прямая речь после слов автора и перед ними; знаки препинания при прямой речи.

Прямая речь после слов автора и перед ними; знаки препинания при прямой речи.

Прямая речь после слов автора и перед ними; знаки препинания при прямой речи.

Диалог и его виды.

Тире в начале реплик диалога.

Проведение синтаксического разбора словосочетаний и предложений разных видов.

Проведение синтаксического разбора словосочетаний и предложений разных видов.

Зачёт-практикум.

Оценка собственной и чужой речи с точки зрения

правильности, уместности и выразительности употребления синтаксических конструкций.

Контрольная работа по теме «Синтаксис и пунктуация».

Анализ диктанта. Применение синтаксических знаний и умений в практике правописания.

Анализ диктанта. Применение синтаксических знаний и умений в практике правописания.

Фонетика, орфоэпия и графика (26)

Фонетика как раздел лингвистики. Орфоэпические нормы.

Звуки речи. Система гласных звуков. Система согласных звуков.

Изменение звуков в речевом потоке. Фонетическая транскрипция.

Изменение звуков в речевом потоке. Фонетическая транскрипция.

Слог. Ударение, его разноместность, подвижность при формо- и словообразовании.

Смыслоразличительная роль ударения.

Фонетический анализ слова.

Фонетический анализ слова. (Проверочная работа) Соотношение звука и буквы.

Состав русского алфавита, названия букв.

Обозначение на письме твердости и мягкости согласных. Способы обозначения [j'] на письме.

Интонация, ее функции. Основные элементы интонации.

Основные нормы произношения слов (нормы, определяющие произношение гласных звуков и произношение согласных звуков; ударение в отдельных грамматических формах) и интонирования предложений.

Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм.

Применение знаний по фонетике в практике правописания.

Применение знаний по фонетике в практике правописания.

Проведение фонетического разбора слов.

Нормативное произношение слов. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпической правильности. Использование орфоэпического словаря для овладения произносительной культурой.

Каллиграфия.

Звуковое значение букв е, ё, ю, я.

Обозначение мягкости согласных.

Мягкий знак для обозначения мягкости согласных.

Опознавательные признаки орфограмм.

Орфографический разбор.

Р.р. Изложение близкое к тексту «Отважный пингвинёнок» Анализ изложения. Орфографические словари.

Лексикология и фразеология (13)

Лексикология как раздел лингвистики. Слово как основная единица языка. Слово и его лексическое значение.

Многозначные и однозначные слова.

Прямое и переносное значения слов.

Переносное значение слов как основа тропов.

Омонимы.

Синонимы.

Антонимы.

Словари синонимов и антонимов, толковые словари русского языка.

Разные виды лексических словарей и их роль в овладении словарным богатством русского языка.

Извлечение необходимой информации из лексических словарей различных типов (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, фразеологического словаря и т. п.) и использование её в различных видах деятельности.

Умение пользоваться толковым словарем, словарем антонимов и другими школьными словарями.

Умение употреблять слова в собственном их значении.

Морфемика и словообразование (23) Морфемика

как раздел лингвистики.

Морфема как минимальная значимая часть слов. Отличие морфемы от других языковых единиц.

Словообразующие и формообразующие морфемы. Окончание как формообразующая морфема.

Приставка, суффикс как словообразующие морфемы.

Корень. Однокоренные слова.

Чередование гласных и согласных в корнях слов.

Варианты морфем. Корневые и некорневые морфемы.

Возможность исторических изменений в структуре слова.

Понятие об этимологии. Этимологический словарь.

Морфемный разбор слов. Осмысление морфемы как значимой единицы языка.

Осознание роли морфем в процессах формо- и словообразования. Р.р.

Подготовка к сочинению на грамматическую тему о слове.

Р.р. Сочинение на грамматическую тему о слове.

Орфография как раздел лингвистики.

Орфографическое правило.

Правописание гласных и согласных в приставках; буквы з и с на конце приставок.

Правописание чередующихся гласных о и а в корнях -лож-- -лаг-.

Правописание чередующихся гласных о и а в корнях -рос- -раст-.

Буквы е и о после шипящих в корне.

Буквы е и о после шипящих в корне.

Контрольная работа по теме: «Правописание чередующихся гласных о и а в корнях лож-- -лаг-, -рос- -раст- .

Анализ контрольной работы. Проведение работы над ошибками.

Буквы ы и и после ц.

Морфология (54)

Морфология как раздел грамматики.

Части речи как лексико-грамматические разряды слов.

Система частей речи в русском языке. Самостоятельные (знаменательные) части речи.

Общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические свойства имени существительного, имени прилагательного, глагола.

Словари грамматических трудностей.

Распознавание частей речи по грамматическому значению, морфологическим признакам и синтаксической роли.

Проведение морфологического разбора слов разных частей речи. Нормативное употребление форм слов различных частей речи.

Применение морфологических знаний и умений в практике правописания.

Имя существительное как часть речи.

Синтаксическая роль имени существительного в предложении.

Существительные одушевленные и неодушевленные (повторение).

Существительные собственные и нарицательные.

Существительные собственные и нарицательные. Род существительных.

Три склонения имен существительных: изменение существительных по падежам и числам.

Три склонения имен существительных: изменение существительных по падежам и числам.
Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.

Морфологический разбор слов.

Административная контрольная работа за первое полугодие.

Анализ административной контрольной работы.

Буквы о и е после шипящих и ц в окончаниях существительных.

Буквы о и е после шипящих и ц в окончаниях существительных.

Склонение существительных на -ия, -ий, -ие.

Склонение существительных на -ия, -ий, -ие.

Р.р. Изложение, близкое к тексту. К.Паустовский «Первый снег». Анализ изложения.

Правописание гласных в падежных окончаниях имен существительных.

Имя прилагательное как часть речи.

Синтаксическая роль имени прилагательного в предложении.

Полные и краткие прилагательные.

Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных с основой на шипящую.

Неупотребление буквы ь на конце кратких прилагательных с основой на шипящую.

Неупотребление буквы ь на конце кратких прилагательных с основой на шипящую.

Изменение полных прилагательных по родам, падежам и числам, а кратких - по родам и числам.

Р.р. Изложение по теме

«Находчивая собака» с творческим заданием.

Анализ изложения. Выполнение работы над ошибками.

Глагол как часть речи.

Синтаксическая роль глагола в предложении.

Неопределенная форма глагола (инфинитив на -ть (-ться), -ти (-тись), -чь (-чься).

Правописание -ться и -чь (-чься) в неопределенной форме (повторение).

Совершенный и несовершенный вид глагола; I и II спряжение.

Совершенный и несовершенный вид глагола; I и II спряжение.

Правописание гласных в безударных личных окончаниях глаголов.

Правописание гласных в безударных личных окончаниях глаголов.

Правописание чередующихся гласных е и и в корнях глаголов -бер- -бир-, -дер- -дир-.

Правописание чередующихся гласных е и и в корнях глаголов -бер- -бир-, -дер- -дир-.

Правописание чередующихся гласных е и и в корнях глаголов -мер- -мир-, -пер- -пир-.

Правописание чередующихся гласных е и и в корнях глаголов -мер- -мир-, -пер- -пир-.

Правописание чередующихся гласных е и и в корнях глаголов -, -тер- -тир-, -стел- -стил-.

Правописание чередующихся гласных е и и в корнях глаголов -, -тер- -тир-, -стел- -стил-.

Контрольная работа по теме: «Правописание чередующихся гласных е и и в корнях глаголов».

Анализ диктанта. Выполнение работы над ошибками.

Правописание не с глаголами.

Правописание: орфография и пунктуация (15)

Соблюдение основных орфографических норм.

Прописная и строчная буквы.
Правописание гласных и согласных в составе морфем.
Правописание гласных и согласных в составе морфем. Тестирование.
Правописание Ъ и Ь.
Слитные, дефисные и отдельные написания.
Р.р Сочинение по картине Д.Левина «Весна в деревне»
Анализ сочинения. Выполнение работы над ошибками.
Перенос слов.
Итоговая контрольная работа
Анализ контрольной работы. Выполнение работы над ошибками.
Знаки препинания, их функции.
Знаки препинания, их функции.
Одиночные и парные знаки препинания.
Одиночные и парные знаки препинания.

6 класс

Язык. Речь. Общение.(2ч)

*Русский язык как развивающееся явление. Язык, речь, общение.

Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи.

Повторение изученного в 5 – ом классе (10ч)

Морфемика и словообразование. Состав слова. Виды морфем: корень, приставка, суффикс, окончание.

Орфография. Орфограммы в приставках и окончаниях слов

Орфография. Орфограммы в корнях слов

Морфология. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Служебные части речи.

Синтаксис. Словосочетание как синтаксическая единица. Предложения простые и сложные. Знаки препинания. Запятые в сложном предложении.

Синтаксис. Синтаксический анализ простого и сложного предложения. Способы передачи чужой речи. Прямая речь. Диалог.

Р.Р. Функционально-смысловые типы текста (повествование, рассуждение, описание). Стиль речи.

Р.Р.Речевая ситуация и её компоненты (место, время, цель, условия общения, собеседники).

Составление диалога. **Контрольный диктант по разделу «Повторение изученного в 5-ом классе».** Анализ контрольного диктанта. **Текст (5 ч)**

Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема идея; главная, второстепенная и избыточная информация.

Начальные и конечные предложения текста.

Ключевые слова. Основные признаки текста.

Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (официального делового стиля)

Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного стиля, публицистического, языка художественной литературы).

Р.Р. Речевой акт и его разновидности (сообщения, побуждения, вопросы, объявления, выражения эмоций, выражение речевого этикета и т.д.). Речь устная и письменная: диалогическая и монологическая

Р.Р. Тема и основная мысль текста.

Лексика. Культура речи (20 ч)

Слово как единица языка Лексическое и грамматическое значение слова.

Р.Р. Собираение материалов к сочинению. Написать сочинение по упр.106

Стилистическая окраска слова. Общеупотребительные слова. Сферы употребления русской лексики. Профессионализмы Слово как единица языка. Диалектизмы.

Исконно русские и заимствованные слова.

Архаизмы, историзмы, неологизмы.

Толковые словари иностранных слов, устаревших слов

Стилистическая помета в словаре

Стилистические пласты лексики (книжный, нейтральный, сниженный).

Основные пути пополнения словарного состава русского языка.

Толковые словари иностранных слов, устаревших слов

Умение определять по толковому словарю, из какого языка заимствовано слово, относится ли оно к устаревшим, диалектным или профессиональным словам.

Умение пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов, фразеологизмов.

Лексический анализ слова. Повторение по теме лексика ***Р.Р.** Контрольное сжатое изложение.

Активный и пассивный словарный запас. Сферы употребления русской лексики.

Контрольный диктант с грамматическим заданием.

Анализ контрольного диктанта.

Фразеология. Культура речи (3 ч)

Фразеология как раздел науки о языке. Свободные сочетания слов и фразеологические обороты.

Основные признаки фразеологизмов. Стилистически нейтральные и окрашенные фразеологизмы.

Источники фразеологизмов.

Фразеологизмы как средство выразительности речи. Источники фразеологизмов. Использование фразеологизмов в речи. Фразеологический словарь.

Повторение

Словообразование. Орфография. Культура речи (20 ч)

Морфемика и словообразование

Основные способы образования слов в русском языке: с помощью морфем (морфологический и неморфологический) – приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуфиксный; осново- и словосложение, сложение полных и сокращенных слов, аббревиация (сокращение слов и словосочетаний).

Образование слов в результате слияния сочетаний слов в слово

Этимология слов

Производящая и производная основы, Словообразующая морфема.

Словообразовательная пара. Словообразовательный анализ слова

Словообразовательная пара. Словообразовательный анализ слова

Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания Морфемный анализ слова. Словообразовательный анализ слова.

Рассказ на основе услышанного, его строение, языковые особенности

Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем. Буквы ы и и после приставок

Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем. Гласные в приставках пре и –при

Словообразующая морфема. Соединительная гласная о и е в сложных словах. Сложносокращённые слова.

Чередование звуков в морфемах. Буквы а и о в корне – кас-, -кос-

Чередование звуков в морфемах. Буквы а и о в корне – гар-, -гор-

Чередование звуков в морфемах. Буквы а и о в корне – зар-, -зор- Повторение

Контрольный диктант с грамматическим заданием Анализ контрольного диктанта.

Морфология. Орфография. Культура речи.

Имя существительное(18 ч.)

Самостоятельные (знаменательные) части речи. Имя существительное как часть речи

Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи. Разносклоняемые имена существительные.

Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи. Буква е в суффиксе –ен- существительных на –мя

Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи. Несклоняемые имена существительные.

Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи. Род несклоняемых имён существительных. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи.

Имена существительные общего рода.

Р.Р. Изложение по упр.239

Морфологический анализ слова (имени существительного)

Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи. Правописание не с существительными.

Применение знаний по морфологии в практике правописания. Буквы ч и щ в суффиксе существительных –чик,-щик-

Применение знаний по морфологии в практике правописания. Гласные в суффиксах существительных –ек и –ик

Применение знаний по морфологии в практике правописания. Гласные о и е после шипящих в суффиксах существительных.

Применение знаний по морфологии в практике правописания. Повторение по теме имя существительное

Умение определять значения суффиксов имен существительных(увеличительное, пренебрежительное и уменьшительно-ласкательное).

Текстообразующая роль существительных. Словообразование имен существительных.

Контрольный диктант по теме: «Имя существительное».

Анализ контрольного диктанта

Морфология. Орфография. Культура речи. Имя прилагательное (22ч)

Самостоятельные (знаменательные) части речи. Имя прилагательное как часть речи.

Р.Р. Рассказ по сюжетным картинкам с включением части готового текста Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи. Умение правильно образовывать степени сравнения прилагательных, соблюдать

правильное ударение при образовании степеней сравнения, определять значение суффиксов в именах прилагательных (уменьшительно-ласкательное и неполноты качества).

Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи. Разряды имён прилагательных по значению. Качественные прилагательные.

Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи. Относительные прилагательные
Р.Р.Выборочное изложение по упр.347

Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи. Притяжательные прилагательные.

Морфологический анализ слова (имени прилагательного)

Применение знаний о морфологии в практике правописания. Не с прилагательными.

Применение знаний о морфологии в практике правописания. Буквы о и е после шипящих и ц в суффиксах прилагательных

Применение знаний о морфологии в практике правописания. Одна и две буквы н в суффиксах прилагательных.

Умение употреблять в речи прилагательные в переносном значении.

Применение знаний о морфологии в практике правописания. Различение на письме суффиксов прилагательных –к и –ск

Дефисное и слитное написание сложных прилагательных

Применение знаний о морфологии в практике правописания. Повторение по теме имя прилагательное.

Контрольный диктант по теме: «Имя прилагательное»

Анализ контрольного диктанта

Имя числительное (19ч)

Самостоятельные (знаменательные) части речи. Имя числительное как часть речи.

Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи. Простые и составные числительные.

Применение знаний по морфологии в практике правописания. Мягкий знак на конце и в середине числительных.

Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи. Порядковые числительные.

Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи. Разряды количественных числительных.

Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи. Числительные, обозначающие целые числа

Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи. Дробные числительные

Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи. Собирательные числительные

Морфологический анализ слова. Морфологический разбор имени числительного

Применение знаний по морфологии в практике правописания. Повторение по теме «Числительное»

Умение употреблять числительные для обозначения дат, правильно употреблять числительные двое, трое и др., числительные оба, обе в сочетании с существительными.

Умение выражать приблизительное количество с помощью сочетания количественного числительного и существительного (например, минут пять, километров десять).

Умение употреблять личные местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего предложения.

Контрольный тест по теме: «Имя числительное»

Анализ тестирования

Местоимение (20 ч)

Самостоятельные (знаменательные) части речи. Местоимение как часть речи.

Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи. Личные местоимения

Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи. Возвратное местоимения себя Рассказ на основе услышанного, его строение, языковые особенности.

Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи. Вопросительные и относительные местоимения

Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи. Неопределённые местоимения

Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи. Отрицательные местоимения.

Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи. Притяжательные местоимения.

Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи. Определительные местоимения

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Местоимения и другие части речи.

Морфологический анализ слова. Морфологический разбор местоимения.

Применение знаний по морфологии в практике правописания. Повторение по теме «Местоимение»

Контрольное тестирование по теме: «Местоимение»

Анализ контрольного тестирования

Глагол (21ч)

Самостоятельные (знаменательные) части речи. Глагол как часть речи.

Р.Р. Сочинение-рассказ на тему: «Стёпа дрова колет»

Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи. Разноспрягаемые глаголы

Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи. Глаголы переходные и непереходные.

Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи. Наклонение глагола, изъявительное наклонение.

Р.Р. Изложение по упр.542

Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи. Условное наклонение.

Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи. Повелительное наклонение

Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи. Употребление наклонений

Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи. Безличные глаголы Морфологический

анализ слова. Морфологический разбор глагола Текстобразующая роль глаголов.
Словообразование глаголов.

Умение употреблять формы одних наклонений в значении других и неопределенную форму (инфинитив) в значении разных наклонений.

Применение знаний по морфологии в практике правописания. Правописание гласных в суффиксах глаголов.

Применение знаний по морфологии в практике правописания. Повторение по теме: «Глагол»

Контрольный диктант по теме : «Глагол»

Анализ контрольного диктанта

Наречие (18 ч)

Самостоятельные (знаменательные) части речи. Наречие как часть речи.

Синтаксическая роль наречий в предложении. Степени сравнения наречий и их образование

Текстобразующая роль наречий. Словообразование наречий.

Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи. Правописание не с наречиями на -о и -е; не- и ни- в наречиях

Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи. Одна и две буквы н в наречиях на -о и -е.

Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи. Суффиксы -о и -а на конце наречий

Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи. Дефис между частями слова в наречиях.

Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи. Слитные и раздельные написания наречий.

Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи. Буква ь после шипящих на конце наречий

Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи. Правильная расстановка ударения в наречиях.

Умение использовать в речи наречия-синонимы и антонимы.

Контрольное тестирование по теме: «Наречие»

Анализ контрольного тестирования

Категория состояния (2ч)

Самостоятельные (знаменательные) части речи. Категория состояния как часть речи. Её отличие от наречий

Синтаксическая роль слов категории состояния.

Повторение и систематизация в 5-6 классах (30ч)

Разделы науки о языке

Орфография

Пунктуация

Лексикология и фразеология

Морфемика и словообразование

Морфология

Синтаксис

Итоговая контрольная работа Итоговый урок.

7 класс

Введение (2ч)

Русский язык как развивающееся явление. Русский язык- язык художественной литературы.. Речь и речевая деятельность. Виды речевой деятельности (говорение, аудирование, письмо, чтение).

Диалоги разного характера (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог – обмен мнениями, диалог смешанного типа). Полилог: беседа, обсуждение, дискуссия. Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический. *Основные критерии культуры речи*

Повторение изученного в 5 -6 классах (14ч)

Овладение различными видами чтения (ознакомительным, изучающим, просмотровым), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета. Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения. Композиционно-жанровое своеобразие текстов

Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и *избыточная* информация. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение)

Слово как единица языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Лексическая сочетаемость. Синонимы. Антонимы. Омонимы.

Активный и пассивный словарный запас. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Сферы употребления русской лексики. Стилистическая окраска слова. Стилистические пласты лексики (книжный, нейтральный, сниженный). Стилистическая помета в словаре. Исконно русские и заимствованные слова.

Фразеологизмы и их признаки. Фразеологизмы как средства выразительности речи. Основные лексические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления слова в соответствии с его точным лексическим значением, различение в речи омонимов, антонимов, синонимов, многозначных слов; нормы лексической сочетаемости и др.). Лексический анализ слова.

Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

Фонетика и орфография. Звуки речи. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Фонетическая транскрипция. Слог. Ударение, его разноместность, подвижность при формо- и словообразовании.

Смыслоразличительная роль ударения. Фонетический анализ слова.

Соотношение звука и буквы.

Связь фонетики с графикой и орфографией.

Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные нормы произношения слов (нормы, определяющие произношение гласных звуков и произношение согласных звуков;

ударение в отдельных грамматических формах) и интонирования предложений. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм. Применение знаний по фонетике в практике правописания.

Соблюдение основных орфографических норм.

Морфемика и словообразование.

Состав слова. Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова и окончание. Виды морфем: корень, приставка, суффикс, окончание. Нулевая морфема.

Словообразующие и формообразующие морфемы. Чередование звуков в морфемах.

Морфемный анализ слова.

Способы образования слов (морфологические и неморфологические). Производящая и производная основы, Словообразующая морфема. Словообразовательная пара.

Словообразовательный анализ слова.

Словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо. Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания.

Части речи. Морфология. Правописание существительных и прилагательных. Основные выразительные средства морфологии. Применение знаний и умений по морфологии в практике правописания.

Правописание местоимений и числительных. Слитные, дефисные и раздельные написания.

Правописание глагола и наречий. Трудные случаи постановки ударения у глаголов.

Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные).

Синтаксис и пунктуация. Знаки препинания в простом и сложном предложениях. Сочетание знаков препинания.

***Р.Р.Текст как произведение речи. Специфика художественного текста. Анализ текста.**

Р*Р* Стили речи

Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы. Основные жанры научного стиля и устной научной речи (отзыв, доклад); публицистического стиля и устной публичной речи (интервью).

***Урок-практикум (сочинение: характеристика героя, отзыв о книге, интервью,) варианты по стилевой принадлежности и типу речи).**

Контрольный диктант по разделу "Повторим изученное в 5-6 классах"

Анализ и работа над ошибками контрольного диктанта

Причастие (37ч)

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Различные точки зрения на место причастия в системе частей речи. Свойства прилагательных и глаголов у причастия. Синтаксическая роль причастий в предложении.

Место причастия в системе частей речи.. Сфера употребления причастий.

Текстообразующая роль причастий

***Р.Р.Описание общего вида местности**

Р.Р. Сочинение на тему "Любимый уголок природы" (РРечь упр.22

Действительные и страдательные причастия настоящего прошедшего времени.

Правописание гласных в суффиксах действительных и страдательных причастий. Полные и краткие страдательные причастия.

Одна Н и две буквы НН в суффиксах полных причастий и прилагательных, образованных от глагола. Одна Н в суффиксах кратких страдательных причастий прошедшего времени и две буквы НН в кратких прилагательных.

***Р.Р. Описание действий . Словесное рисование изготовление дымковской игрушки, тульского пряника, хохломской разделочной доски ...**

Причастный оборот; выделение запятыми причастного оборота

Выделение запятыми причастных оборотов, стоящих после определяемого существительного
Правописание НЕ с причастиями.

*Контрольный работа по теме «Причастие»
(тестирование)*

Анализ контрольного диктанта по теме «Причастие» Работа над ошибками.

Анализ тестирования

Буква е-ё после шипящих в суффиксах кратких страдательных причастий прошедшего времени.

Применение знаний по морфологии в практике правописания Образование и правописание страдательных причастий настоящего времени. Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени.

***Р.Р. Рассказ на основе услышанного..** Тип речи-повествование, рассуждение.

Сложный план.

***Р.Р. Сочинение-повествование на основе услышанного (упр.50- речь)**

Соблюдение основных орфографических норм Правописание страдательных причастий прошедшего времени и гласных перед Н и НН

Речевой этикет. Овладение лингво-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального общения. *Невербальные средства общения. Межкультурная коммуникация* Вариативность нормы. Виды лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатством и нормами современного русского литературного языка.

Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм.

Правильно ставить ударение в полных и кратких страдательных причастиях, правильно употреблять причастия с суффиксом - СЯ, согласовывать причастия с определяемыми существительными, строить предложения с причастным оборотом.

В.Даль- составитель русского Толкового словаря. Выявление единиц языка с национально- культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах, объяснение с помощью лингвистических словарей

***Р.Р. Сочетание разных типов речи в одном тексте. Отзыв о книге.**

***Р.Р. Отзыв о научно-популярной книге стр.70 упр.76 *Редактирование предложений, текста. Сравнение.**

Краткие причастия Не с краткими и полными причастиями Понятие об этимологии как науке о происхождении слов и фразеологизмов.

Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования причастия. Правописание НН и Н в полных и кратких формах причастий.

Систематизация и обобщение изученного по разделу «Причастие»

Контрольный тест по разделу «Причастие»

Работа над ошибками и их анализ

Деепричастие(23 ч)

Место деепричастия в системе частей речи. Деепричастие, его наречные и глагольные признаки. Деепричастия совершенного и несовершенного вида. Деепричастие, его наречные и глагольные признаки. НЕ с деепричастиями .

***Р.Р Сжатое изложение текста типа повествование с предварительной домашней подготовкой.**

Деепричастный оборот. Запятая при деепричастном обороте. Textoобразующая роль деепричастий. Синтаксическая функция деепричастия

Выделение одиночного деепричастия запятыми

Деепричастия совершенного и несовершенного вида, их образование

Словообразование деепричастий. Деепричастия совершенного и несовершенного вида, их образование.

Правильно строить предложение с деепричастным оборотом. Употребление деепричастий в речи. Правописание НЕ с деепричастиями Систематизация и обобщение изученного по теме «Деепричастие»

Контрольный диктант по разделу "Деепричастие»

Анализ и работа над ошибками диктанта по разделу «Деепричастие»

***Р.Р. Сочинение – описание общего вида местности А.А.Рылов «Зеленый шум» (упр.122- речь)**

*** Р.Р. Характеристика литературного героя** Повторение

Правописание НЕ с разными частями речи.

***Орфографический практикум.**

Слитное и раздельное написание не с наречиями на о-е. Буквы е-и в приставках не-ни отрицательных наречий. Одна и две буквы н в наречиях на о-е. Буквы о-е после шипящих на конце наречий. Буквы о-а на конце наречий с приставками из, до, с .Дефис между частями слова в наречиях. Слитное и раздельное написание наречий, образованных от существительных и количественных числительных. Мягкий знак после шипящих на конце наречий

Р. Р.Книжные стили речи. Публицистический стиль речи. *Пунктуационный практикум.

Итоговый тест по разделу «Деепричастие»

Анализ и работа над ошибками

***Неморфологические средства связи предложений Служебные части речи. Предлог (16ч)**

Служебные части речи. Предлог как служебная часть речи. Синтаксическая роль предлогов в предложении

Непроизводные и производные предлоги

Р.Р.Изложение по упр. 319

Слитное и раздельное написание производных предлогов Употребление предлогов Textoобразующая роль предлогов.

Простые и составные предлоги.

Дефис в предлогах

***Интервью – жанр публицистики.**

***Р.Р.Сочинение в жанре интервью**

Правильно употреблять предлоги *в* и *на*, *с* и *из*. Правильно употреблять существительные с предлогами *по*, *благодаря*, *согласно*, *вопреки*, пользоваться в речи предлогамисинонимами.

Систематизация и обобщение изученного в разделе «Предлог *Контрольный тест по разделу «Предлог».*

Анализ и работа над ошибками

Союз(16ч)

СИНТАКСИС и ПУНКТУАЦИЯ

синтаксические нормы современного русского литературного языка (нормы построения предложений с прямой и косвенной речью (цитирование в предложении с косвенной речью и др.). Применение знаний по синтаксису в практике правописания.

Союз как служебная часть. Речи. Синтаксическая роль союзов в предложении. Простые и составные союзы.

***Р.Р. Морфологические средства связи предложений и смысловых частей текста.**

***Р.Р. Как создавать киносценарий в разных формах?**

Р.Р. Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное). Изложение близкое к тексту (по упр.58, речь)

Сочинительные союзы - соединительные, разделительные и противительные Сочинительный союз в простом и сложносочинённом предложении.

Употребление сочинительных союзов

Подчинительные союзы. Употребление подчинительных союзов в сложном предложении. Текстобразующая роль союзов Слитные и отдельные написания союзов.

Слитное написание союзов ТОЖЕ, ТАКЖЕ, ЗАТО, ЧТОБЫ Пользоваться в речи союзами-синонимами.

Систематизация и обобщение изученного в разделе «Союз»

Контрольный диктант и работа над ошибками по разделу «Союз»

***Р.Р.Сочинение – описание по картине И.И.Шишкина «Пейзаж» Частица(15ч)**

Частица как часть речи. Синтаксическая роль частиц в предложении

Формообразующие и смысловые частицы. Текстобразующая роль частиц.

Различение на письме частиц *не* и *ни*.

Р*Р*Основные жанры научного, публицистического стилей. Деловые бумаги (реферат, выступление, доклад, статья, рецензия, очерк, доверенность)

Правописание *не* и *ни* с различными частями речи.

Отрицательные частицы. Роль отрицательной частицы НЕ.

Отрицательные частицы НЕ и НИ. Значение частицы НИ.

Различение на письме частиц НЕ и НИ.

Различение на письме частицы НИ и союза НИ-НИ

Различение на письме частицы НЕ и приставки НЕ.

Р. Р. Сжатое изложение повествовательного текста, осложнённое диалогом.

Раздельное и дефисное написание частиц. Орфографический анализ слова

Контрольный тест по теме «Частица»

Анализ и работа над ошибками

Междометие(10 ч)

Междометие как часть речи. Синтаксическая роль междометий в предложении
Звукоподражательные слова и их отличие от междометий.

Дефис в междометиях. Интонационное выделение междометий.

Запятая и восклицательный знак при междометиях. Знаки препинания при междометиях.

Использование междометий и звукоподражательных слов в разговорной речи и в художественном произведении

Р.Р.Сочинение по картине А.И. Лактионова «Письмо с фронта». Варианты написания в художественном или официально-деловом стиле.

Р. Р.Текст. Стили речи. День Славянской письменности и культуры.

Контрольный диктант и работа над ошибками по разделу «Служебные части речи»

Повторение изученного в 7 классе (7 ч)

Р*Р* Сведения о выдающихся художниках 19 -20 веков. Работа с текстом публицистического стиля. с.116 *КИМ за курс русского языка 7 класса.*

*Работа над ошибками и анализ их.

Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм существительных, имен прилагательных, имен числительных, местоимений, глаголов, причастий и деепричастий и др.). Применение знаний по морфологии в практике правописания.)

*Нормы построения текста. Морфологические средства связи предложений

Повторение и обобщение знаний по грамматике. Повторение и обобщение изученного по пунктуации. Соблюдение основных орфографических норм. Орфограммы в корнях и приставках слов. Орфографический анализ

Пунктуация. Знаки препинания и их функции Пунктуационный анализ предложения.

8 класс

Русский язык в современном мире. Русский язык как развивающееся явление. Функции русского языка в современном мире.

Р/Р Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство текста и его коммуникативная направленность: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и *избыточная* информация. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение).

Морфемика. Словообразование

Р/Р Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический.
Основные критерии культуры речи.

Орфография. Слитное и раздельное написание НЕ с причастиями.

Орфография. Буквы Н и НН в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени и прилагательных, образованных от прилагательных.

Понятие о синтаксисе и пунктуации.

Р/Р Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения.

Написание писем

Входная контрольная работа по теме «Повторение изученного в 5-7 классах» Анализ тестирования. Работа над ошибками.

Р/Р. Специфика художественного текста. Анализ текста.

Синтаксис. Пунктуация. Причастный и деепричастный обороты.

Повторение пройденного о словосочетании в 5 классе

Связь слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание.

Р./Р Обучающее сочинение-рассуждение

Р/р. Языковая норма, ее функции. Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные). Вариативность нормы.

РР. Виды лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатством и нормами современного русского литературного языка

Р/Р Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи.

Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова при согласовании и управлении (глагольные, именные, наречные)

Умение правильно употреблять форму зависимого слова при согласовании и управлении. Умение использовать в речи синонимические по значению словосочетания. Цельные словосочетания

Контрольная работа по теме «Словосочетание» Повторение пройденного о предложении.

Р/Р Сочинение-описание памятника культуры.

Грамматическая (предикативная) основа предложения.

Особенности связи подлежащего и сказуемого.

Порядок слов в предложении. Интонация простого предложения. Логическое ударение.

Умение выделять с помощью логического ударения и порядка слов наиболее важное слово в предложении, выразительно читать предложения.

Р/Р. Обучающее изложение с элементами сочинения

Повторение пройденного материала о подлежащем. Способы выражения подлежащего.

Повторение изученного о сказуемом. Простое глагольное сказуемое.

Составное глагольное сказуемое.

Способы его выражения.

Составное именное сказуемое.

Способы его выражения.

Тире между подлежащим и сказуемым

Синтаксические синонимы главных членов предложения, их текстообразующая роль.

Умение интонационно правильно произносить предложения с отсутствующей связкой; согласовывать глагол-сказуемое с подлежащим, выраженным словосочетанием

Умение пользоваться в речи синонимическими вариантами выражения подлежащего и сказуемого.

Р/р. Цепная и параллельная связь предложений в тексте.

Повторим орфографию. Правописание приставок, не изменяющихся и изменяющихся на письме.

Контрольная работа по разделу «Простое предложение»

Повторение изученного материала о второстепенных членах предложения.

Определение.

Несогласованные определения.

Приложение как разновидность определения; знаки препинания при приложении.

Прямое и косвенное дополнение (ознакомление).

Р/Р. Сравнительный оборот; знаки препинания при нём.

Виды обстоятельств по значению (времени, места, причины, цели, образа действия, условия, уступки)

Обобщение знаний по теме «Второстепенные члены предложения»

Умение использовать в речи согласованные и несогласованные определения как синонимы

Контрольная работа по разделу «Второстепенные члены предложения» Работа над ошибками.

Понятие об односоставных предложениях. Группы односоставных предложений.

Р/Р Сжатое изложение (устное)

Односоставные предложения с главным членом сказуемым. Определенно-личные предложения

Односоставные предложения с главным членом сказуемым. Неопределенно-личные предложения

Односоставные предложения с главным членом сказуемым. Обобщенно-личные предложения.

Административная контрольная работа за 1 полугодие Работа над ошибками.

Односоставные предложения с главным членом сказуемым. Безличные предложения

Односоставные предложения с главным членом подлежащим.

Синонимия односоставных и двусоставных предложений, их текстообразующая роль. Умение пользоваться двусоставными и односоставными предложениями как синтаксическими синонимами.

Умение пользоваться в описании назывными предложениями для обозначения времени и места.

Контрольная работа по разделу «Односоставные предложения»

Особенности строения полных и неполных предложений

Р/Р. Заглавие как средство связи предложений в тексте. Характеристика человека.

Повторение изученного об однородных членах предложения .

Однородные члены предложения, связанные союзами (соединительными, противительными, разделительными) и интонацией.

Однородные и неоднородные определения

Ряды однородных членов. Разделительные знаки препинания между однородными членами предложения.

Обобщающие слова при однородных членах

Двоеточие и тире при обобщающих словах в предложениях .

Умение интонационно правильно произносить предложения с обобщающими словами при однородных членах. Р/Р Изложение.

Систематизация и обобщение изученного по теме «Однородные члены предложения»
Повторим орфографию. Орфограммы в суффиксах: одна и две буквы «н» в суффиксах кратких страдательных причастий прошедшего времени и кратких прилагательных.

Контрольная работа по теме «Однородные члены предложения»

Работа над ошибками

Понятие об обособлении. Обособленные согласованные определения. Употребление фразеологизмов.

Употребление «ь» для обозначения грамматических форм

Обособленные

несогласованные

определения

Р/Р Сочинение на дискуссионную тему

Обособленные приложения

Обособление дополнений

Обособление обстоятельств, выраженных деепричастным оборотом и одиночным деепричастием

Уточнение как вид обособленного члена предложения.

Обособление обстоятельств, выраженных существительными с предлогами

Отсутствие и наличие запятой перед союзом как. Сравнительный оборот

Выделительные знаки препинания при обособленных второстепенных и уточняющих членах предложения.

Синтаксические синонимы обособленных членов предложения, их текстообразующая роль.

Обобщение изученного материала по теме «Обособленные члены предложения»

Умение интонационно правильно произносить предложения с обособленными и уточняющими членами

Умение использовать предложения с обособленными членами и их синтаксические синонимы.

Повторим орфографию. Одна и две буквы «н» в наречиях на «о-е». Слитное и раздельное написание наречий, образованных от существительных и количественных числительных.

Правописание глухих и звонких согласных. Непроизносимые согласные.

Контрольная работа. Тест по теме «Обособленные члены предложения».

Правописание гласных после шипящих и «ц»

Виды речевой деятельности (говорение, аудирование, письмо, чтение)

Информационная переработка текста (план)

Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное)

Некоторые случаи согласования в числе сказуемого с подлежащим.

Диалоги разного характера (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалогообмен мнениями, диалог смешанного типа)

Полилог: беседа, обсуждение, дискуссия.

Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально- делового), языка художественной литературы.

Синтаксические средства сравнения.

Основные жанры научного стиля и устной научной речи (отзыв, доклад); публицистического стиля и устной публичной речи (интервью). Составление делового письма, публицистическое выступление Вводные слова. Вводные предложения.

Вставные конструкции.

Разные функции тире. Эллипсис.

Повторение изученного материала об обращении. Распространённое обращение.

Выделительные знаки препинания при обращениях.

Междометия в предложении.

Выделительные знаки препинания при вводных словах и предложениях, при междометиях.

Одиночные и парные знаки препинания. Textoобразующая роль обращений, вводных слов, и междометий.

Умение интонационно правильно произносить предложения с обращениями, вводными словами и вводными предложениями, междометиями. Умение пользоваться в речи синонимическими вводными словами; употреблять вводные слова как средство связи предложений и частей текста.

Овладение различными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым), приёмами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета.

Повторим орфографию. Слитное и раздельное написание производных предлогов. Повторение изученного материала о прямой речи и диалоге. Способы передачи чужой речи. Слова автора внутри прямой речи.

Разделительные и выделительные знаки препинания в предложениях с прямой речью. Косвенная речь. Цитата. Знаки препинания при цитировании. Синтаксические синонимы предложений с прямой речью, их текстообразующая роль.

Умение выделять в произношении слова автора. Умение заменять прямую речь косвенной.

Речевой этикет. Овладение лингво- культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального общения. Невербальные средства общения. Межкультурная коммуникация.

Р/Р Синтаксические средства выразительности речи. Парцелляция. Инверсия.

Слова-предложения. Особенности слов-предложений.

Повторим пунктуацию. Знаки препинания и их функции. Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой речи и цитировании, в диалоге.

Сочетание знаков препинания. Соблюдение основных пунктуационных норм.

Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения.

Итоговая контрольная работа.

Анализ контрольной работы.

Систематизация и обобщение изученного в 8 классе

Общие сведения о языке

Русский язык в современном мире. Русский язык как развивающееся явление. Формы функционирования современного русского языка. (литературный язык, понятие о русском литературном языке и его нормах, территориальные диалекты, просторечие, профессиональные разновидности, жаргон).

Повторение пройденного в 8 классе

Единицы синтаксиса русского языка. Словосочетание как синтаксическая единица, его типы. Виды связи в словосочетании.

Типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения.

Главные и второстепенные члены, способы их выражения. Типы сказуемого.

Предложения простые и сложные. Структурные типы простых предложений.

Типы односоставных предложений.

Однородные члены предложения. Знаки препинания при них

Нормы употребления однородных членов в составе простого предложения

Обособленные члены предложения

Обращение, вводные и вставные конструкции.

Входная контрольная работа

Речь и культура речи.

Разговорный стиль речи

Основные особенности разговорной речи. Основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа, спор)

Речевая ситуация и ее компоненты (место, время, тема, цель, условия общения, собеседники).

Речевой акт и его разновидности. (сообщения, побуждения, вопросы, объявления, выражения эмоций, выражения речевого этикета и т.д.). Речевой этикет. Овладение лингвокультурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального общения.

Изложение содержания прослушанного текста

Монолог. Диалоги разного характера (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог – обмен мнениями, диалог смешанного типа). Полилог: беседа, обсуждение, дискуссия.

Невербальные средства общения. Межкультурная коммуникация. Взаимосвязь языка и культуры. Отражение в языке культуры и истории народа. Взаимообогащение языков народов России.

Способы передачи чужой речи

Способы передачи чужой речи

Предложения с прямой речью

Предложения с косвенной речью

Нормы построения предложений с прямой и косвенной речью

Цитаты и способы цитирования

Обучающее сочинение на лингвистическую тему

Контрольная работа **Сложное предложение.**

Понятие о сложном предложении. Сложное предложение как единица синтаксиса. Основные типы сложных предложений Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения

Стилистическое использование различных типов сложного предложения.

Стилистические ошибки в сложных предложениях.

Сложносочиненное предложение ССП.

Средства связи частей ССП.

Знаки препинания в ССП.

Сложносочиненные предложения с общим второстепенным членом

Знаки препинания при выражениях, взятых из чуждого автору словаря, употребляемых в ироническом значении

Контрольная работа по теме «ССП»

Научный стиль

Основные особенности научного стиля. Основные жанры научного стиля и устной научной речи

Р.Р.Обучение написанию рецензии на книгу, спектакль, кинофильм

Основные лингвистические словари. Их роль в овладении словарным богатством и нормами современного русского литературного языка.

Работа со словарной статьей.

Обучающее сочинение на нравственную тему

Сложноподчиненное предложение

Строение сложноподчиненных предложений (СПП). Подчинительные союзы и союзные слова в сложноподчиненных предложениях Стилистические функции союзов и союзных слов. Роль указательных слов в подчинении предложений.

Особенности присоединения придаточных предложений к главному

Основные группы придаточных предложений. Придаточные подлежащные. Придаточные сказуемые

Значение и строение СПП с придаточными определительными Придаточные дополнительные.

Промежуточная контрольная работа

Язык художественной литературы

Основные особенности языка художественной литературы. Специфика художественного текста.

Основные изобразительно-выразительные средства русского языка и речи, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение и другие)

Выявление лексических и фразеологических единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значения с помощью лингвистических словарей. Пословицы, поговорки, афоризмы и крылатые слова.

Обучающее сочинение по цитате из текста **Сложноподчиненное предложение (продолжение)**

СПП с придаточными обстоятельственными. СПП с придаточной частью образа действия и степени.

СПП с придаточной частью места

СПП с придаточной частью времени

СПП с придаточной частью условия. Знаки препинания в СПП с придаточной частью условия.

СПП с придаточной частью причины

Употребление союзов в СПП с придаточной частью причины

Изложение содержания прослушанного текста СПП с придаточной частью цели.

Употребление союзов в СПП с придаточной частью цели СПП с придаточной частью сравнения.

Употребление союзов в СПП с придаточной частью сравнения.

СПП с придаточной частью уступки. Место придаточного в СПП с придаточной частью уступки.

СПП с придаточной частью следствия.

СПП с придаточными присоединительными

Контрольная работа по теме «СПП»

Публицистический стиль

Основные особенности публицистического стиля. Основные жанры публицистического стиля и устной публичной речи

РР Сочинение-очерк

Приемы работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета.

Сложноподчиненное предложение (продолжение) СПП

с несколькими придаточными.

Типы подчинения придаточных частей.

Знаки препинания в СПП с несколькими придаточными.

Некоторые ошибки и недочеты в построении СПП.

Бессоюзное сложное предложение

Понятие о сложном бессоюзном предложении. Запятая и точка с запятой в бессоюзном предложении (БСП)

Тире в сложном бессоюзном предложении

Двоеточие в сложном бессоюзном предложении

Стилистические особенности бессоюзных предложений.

Согласование в числе сказуемого с подлежащим.

Синтаксический разбор БСП

Контрольная работа по теме «БСП»

Официально-деловой стиль

Основные особенности официально-делового стиля. Основные жанры официально-делового стиля

РР Составление резюме

Сложные предложения с разными видами связи

Сложные предложения с разными видами связи Синтаксический разбор СП с разными видами связи

. Знаки препинания в сложных предложениях с разными видами связи

Изложение содержания прослушанного текста

Повторение пройденного Фонетика,

графика, орфоэпия

Словообразование, морфемика. Орфографический разбор

Лексикология и фразеология

Морфология. Морфологические разборы

Сжатое изложение содержания прослушанного текста
 Синтаксис простого предложения и пунктуация в нем Синтаксис
 сложного предложения и пунктуация в нем.
 Итоговая контрольная работа
 Речь. Речевая деятельность. Культура речи
 Итоги года

Тематическое планирование

5 класс

№	Раздел программы	Количество часов
1	Речь. Речевая деятельность	4
2	Культура речи	1
3	Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке	2 168
3.1	Синтаксис. Пунктуация	37
3.2	Фонетика, орфоэпия и графика	26
3.3	Лексикология и фразеология	13
3.4	Морфемика и словообразование	23
3.5	Морфология	54
3.6	Правописание: орфография и пунктуация	15
Итого		175

6 класс

№	Раздел программы	Количество часов
1	Язык. Речь. Общение	2
2	Повторение изученного в 5-ом классе	10
3	Текст	5
4	Лексика. Культура речи	20
5	Фразеология . Культура речи	3
6	Словообразование. Орфография. Культура речи-	20
7	Морфология. Орфография. Культура речи. Имя существительное	19
8	Имя прилагательное	22
9	Имя числительное	19

10	Местоимение	20
11	Глагол	21
12	Наречие	18
13	Категория состояния	2
14	Повторение и систематизация в 5-6 классах	29
Итого		210

7 класс

№	Раздел программы	Количество часов
1	Речь. Речевая деятельность.	8
2	Культура речи	18
3	Общие сведения о языке Основные разделы науки о языке	15 99
Итого		140

8 класс

№	Раздел программы	Количество часов
1	Язык. Речь. Общение	1
2	Повторение изученного в 5-7 классах	7
3	Синтаксис и пунктуация	2
4	Словосочетание	2
5	Предложение	3
6	Главные члены предложения	7
7	Второстепенные члены предложения	9
8	Односоставные предложения	11
9	Однородные члены предложения	15
10	Предложения со словами, грамматически не связанными с членами предложения	11
11	Предложения с обособленными членами	18
12	Предложения с прямой и косвенной речью	9
13	Закрепление, обобщение и систематизация изученного в 8 классе	5

14	Закрепление изученного по пунктуации	5
Итого		105

9 класс

№	Тема	Количество часов
1	Общие сведения о языке	1
2	Повторение пройденного в 8 классе	10
3	Речь и культура речи. Разговорный стиль речи. Научный стиль. Публицистический стиль. Официально-деловой стиль	20
4	Способы передачи чужой речи	7
5	Сложное предложение.	3
6	Сложносочиненное предложение	5
7	Сложноподчиненное предложение	29
8	Язык художественной литературы	5
9	Бессоюзное сложное предложение	7
10	Сложные предложения с разными видами связи	4
11	Повторение пройденного	11
Итого		102

